

دراسة التشابه والتفاوت بين «إذا» و «إن» الشرطية معتمداً على الأمثلة القرآنية

محمد كاكلي^١

الملخص

إن القرآن الكريم يعدّ معجزاً خالداً ويحتوى على أساليب مختلفة ومتنوعة حيث تجعله موقعة في القلب، فتعدّ منها أسلوب الشرط الذي يتكون من ثلاثة أجزاء منها فعل الشرط والجزاء وأداة الشرط. وتعدّ أداة الشرط من أهم عناصر اسلوب الشرط، وذلك لأنّ الأداة هي التي تربط الجملتين المنفصلتين بعضها عن بعض وتصيرهما جملة واحدة لا يتمّ المعنى إلا بهما، فهنا سُلْطَ الضوء على الأداتين منها «إن» و «إذا» لأنّهما كثُر استخدامهما في القرآن الكريم ويتصور خطأً أنه ليس أى فرق وتفاوت بينهما، ومعناهما معنى واحد حيث يمكن أن تأتي «إن» مكان «إذا» وبالعكس، فللرّد على هذا التصور، تم الدراسة بدراسة وصفية- تحليلية في وجوه التشابه والتفاوت بينهما معتمداً على الأمثلة القرآنية بغية العثور على استيعاب معنى كل منها وظروف القرآن الكريم في استخدام هاتين الأداتين وبعد الفحص والبحث، حُصل على خمس ميزات تتشارك «إن» و «إذا» فيها وثمانى ميزات تعدّ من وجوه التفاوت بينهما ومن اللافت للنظر أنّ لم يسبق أحد بدراسة هذا الموضوع بمنهج تبنّي في هذه المقالة.

الكلمات الرئيسية: إذا، إن، أدات الشرط، الشرط، أسلوب الشرط.

١. طالب المستوى الثالث بمدرسة الشهيدين عليهم السلام الدينية بقم المقدسة.

١. التمهيد

إنّ ما لا ريب فيه، أنَّ القرآن الكريم هو يُعدّ معجزاً خالداً قال فيه سبحانه: «فُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسَانُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِيَعْضِ ظَهِيرًا» (الإسراء، ٨٨) ولا ريب كذلك، أنَّ الاستعمال القرآني في غاية الدقة، ولا ينبغي أن نتصور في لفظة لو تأخرت أو تقدّمت وكانت أحسن، أو لا ينبغي أن نتصور في أذهاننا حرفًا لو استعمل بدلاً من الحرف المستعمل في القرآن، لكان أدقّ وأبلغ.

وماً ورد في الاستعمال القرآني «إن» و «إذا» التي تعتبر من أدلة الشرط، وأدلة الشرط تُعدّ جزءاً أساسياً من أسلوب الشرط بجانب الركنين الآخرين وما فعل الشرط وفعل الجزاء، وهذه الثلاث، تكون أسلوب الشرط الذي ورد كثيراً في القرآن الكريم. وأدلة الشرط تنقسم إلى الحرافية والإسمية وباعتبار آخر تنقسم إلى الجازمة وغير الجازمة، فتُعدّ «إذا» من أدلة الشرط الإسمية غير جازمة و «إن» تُعدّ من أدلة الشرط الحرافية جازمة ولكل منها معنى خاص و مجال للاستخدام.

وباللقاء نظرة فاحصة إلى المقالات التي تتمحور حول هذا الموضوع (الفاطمي صدر، ١٤٠١؛ اندرزگو، ١٣٩٨؛ فتحي زيدان، ٢٠٠٥ م) نفهم أنَّ هولاء الباحثين قد قاموا بالبحث عن إحدى من هاتين الأداتين من الشرط تاركاً الآخر ولم تقسو إحدى الأداتين بالآخر أو ليست مقالاتهم جاماً وقد ذكر فيها ما لا جدوى له، وإنَّ في هذه المقالة تسلط الضوء على ذكر وجوه التشابه والتفاوت بين هاتين الأداتين معتمداً على الأمثلة القرآنية تاركاً ما لا جدوى من ذكره ومن اللافت للنظر أن يذكر أنَّ هذا الموضوع لم يتطرق إليه أحدٌ بهذا الشكل حتى الآن.

فلا بدّ من توضيح بعض المصطلحات التي تورد في البحث تمهيداً لما يأتي لاحقاً. وبعد ذلك سيدرك توضيح كل من هاتين الأداتين من الشرط، وبعد التعرف على معناهما، سيدرك وجوه التشابه والتفاوت بينهما معتمداً على الأمثلة القرآنية.

٢. توضيح المفاهيم

تطرق في هذا القسم إلى توضيح المفاهيم الأساسية تمهيداً للدخول في البحث.



١-٢. توضيح الشرط

كما ذُكر آنفًا أنَّ أسلوب الشرط يتكون من ثلاثة أجزاء وهي أداة الشرط و فعل الشرط و فعل الجزاء وينبغي أن يسلط الضوء على معنى الشرط والعلاقة التي هي بين جملتين الشرط والجزاء . فمعنى الشرط أن يقع الشيء لوقوع غيره (المبرد، بي تاء، ج ٢، ص ٤٦) أي أن يتوقف الثاني على الأول . (الزرκشي، ١٣٧٦ هـ، ج ٢، ص ٣٥٤) فإذا وقع الأول وقع الثاني وذلك نحو «إن زرني أكرمتك» فالإكرام متوقف على الزيارة، ونحو قوله تعالى: «فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ» (البقرة، ١٩١) وقوله: «فَإِنْ أُحْرِزْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهُدَى» (البقرة، ١٩٦) وقوله «وَإِنْ كَانَ دُوْعْسَرَةً فَنَظِرْهُ إِلَى مَيْسَرَةً». (البقرة، ٢٨)

هذا هو الأصل وقد يخرج الشرط عن ذلك فلا يكون الثاني مسبباً عن الأول ولا متوقفاً عليه، وذلك نحو قوله تعالى: «فَمَنْ لَهُ كَمَلَ الْكُلُّ إِنْ تَحْمِلُ عَلَيْهِ يَلْهُثْ أَوْ تَثْرُكُهُ يَلْهُثْ» (الأعراف، ١٧٦) فلهث الكلب ليس متوقفاً على الحمل عليه أو تركه فهو يلهث على كل حال وإنما ذكر صفتة فقط . ونحو قوله: «فَإِنْ تَوَلُوا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ»، (آل عمران، ٣٢) والله لا يحب الكافرين سواء توأوا أم آمنوا فليس الثاني مشروطاً بالأول ولا مسبباً عنه .

فليس الشرط على هذا من باب السبب والمسبب دوماً وإنما الأصل فيه أن يكون ذلك . وقد أشير إلى هذه الملاحظة، في كتب متعددة من النحوين . (رضي الدين الأستآبادي، ١٩٩٦ م، ج ١، ص ٢٧٢؛ صبان، بي تاء، ج ٤، ص ٢٢)

٢- توضيح أدوات الشرط

تعدّ الأداة من أهم عناصر الجملة الشرطية، وذلك لأنَّ الأداة هي التي تربط الجملتين المنفصلتين بعضها عن بعض وتصيرهما جملة واحدة لا يتمُّ المعنى إلا بها، فإذا انحل الرباط الواصل بين طرفي المجازاة عاد الكلام جملتين كما كان . (الزرκشي، ١٣٧٦ هـ، ج ٢، ص ٣٥٢)

وأول من استعمل مصطلح أدوات للدلالة على العنصر الأول من الجملة الشرطية هو ابن شجري، بقوله: «أدوات الشرط»، فكل من سبقه من النحوين لم يطلق مصطلح أدوات الشرطية بل كانوا يستعملون مصطلح حروف الجزاء أو حروف الشرط أو عوامل المجازة بما في هذه

الأدوات من أسماء وحروف. (الشمسان، ۱۹۸۱ م، ص ۱۰۵ و ۱۳۶)

يسنّ أن يُلخّص تصنيف الأدوات الشرطية، بناءً على الاعتبارات التي اعتمدتها النحوة فيها بلي:

الحرفية والإسمية

العمل النحووي

بالنسبة إلى الحرفية والإسمية، كان النحوة على اتفاق تام في تقسيم الأدوات الشرطية على حروف وأسماء (والأسماء ظروف أو غير ظروف)، ولكنهم اختلفوا في تعين بعض الأدوات وتصنيفها ضمن هذين القسمين، مثل ذلك الأداة «إذما» فهناك من يجعلها ضمن الحروف وهناك من يجعلها ضمن الأسماء.

فتعد «إذا» من أداة الشرط الإسمية (علي بن سليمان، تحقيق الدكتور هادي عطيه، ۱۴۰۴ ق، ج ۱، ص ۴۶۲-۴۵۹) و «إن» من أداة الشرط الحرفية دون أي خلاف. (ابن هشام الانصاري، ۱۴۲۹ ق، ج ۴، ص ۲۰۴)

وبالنسبة إلى العمل النحووي، تترك الأدوات الشرطية أثراً إعرابياً على كل من فعل الشرط و جوابه بعد أن تعلم الربط بينهما، والأثر الإعرابي الذي تتركه هو الجزم. وعلامة الجزم تظهر على الفعل المضارع فإذا لم يكن مضارعاً فالفعل الذي في موضعه يكون في محل الجزم. وينجزم فعل الشرط بأداة الشرط باتفاق النحوين جميعاً، أمّا الجواب ففي عامل جزمه خلاف.

ولكن هناك أدوات شرطية تقوم بالربط بين فعل الشرط و الجواب دون الجزم، على هذا الأساس قسم النحوين الأدوات الشرطية بحسب العمل على قسمين: أدوات جازمة وأدوات غير جازمة أو أدوات عاملة وأدوات غير عاملة أو أدوات رابطة جازمة و أدوات رابطة غير جازمة. (الشمسان، ۱۹۸۱ م، ص ۱۹۹)

فـ «إذا» تعدّ من أداة لاتجزم بها (علي بن سليمان، تحقيق الدكتور هادي عطيه، ۱۴۰۴ ق، ج ۱، ص ۴۶۲-۴۵۹) و «إن» تعدّ من أداة تجزم بها. (ابن هشام الانصاري، ۱۴۲۹ ق، ج ۴، ص ۲۰۴)

فالآن بعد التعرّف على هذه المفاهيم الأساسية، توفرت الأرضية للورود في صلب الموضوع.



٢. إذا

نطرق في هذا القسم إلى توضيح «إذا» والبعض من صفاتها.

٣. توضيح إذا

إن «إذا» على وجهين:

الأول أن تكون للمفاجئة والثاني أن تكون لغير المفاجئة - فهناك تم الدراسة في وجه الثاني بما أنه يناسب بحثنا في هذه المقالة - وهي تعد إسماً مبنياً وقد استدل على إسميتها وبنائتها السيوطي.^١ والثاني هو أن تكون ظرفاً لما يستقبل من الزمان تتضمن معنى الشرط غالباً، فتكون من أدوات الشرط غير الجازمة، ويمكن أن تكون أمّا لهذا النوع من الأدوات كما كانت «إن» أمّ الأدوات الشرطية الجازمة. (فؤدة، ١٩٧٦ م، ص ٤٩)

أمّا معنى الشرط فيها فقد ذكره أكثر النحاة، وإنّما عدّت من أدوات الشرط، لشبهها بها من حيث إنّها تقضي جملتين بعدها فترتبط بينهما تلازمًا كما هي الحال في أدوات الشرط العاملة، فتعلق حصول إحداهما بحصول الأخرى، فتصير الأولى شرطاً والثانية جواباً، وذلك نحو: «إذا جئتك أكرمتك»، فتعلق الإكرام على حصول المجيء.

وحقيقة الشرط في «إذا» تختلف عن أدوات الشرط العاملة، وذلك أنّ «إذا» تعين وقتاً تعلق جوابها بشرطها وهذا جعلها سيفوية بمنزلة «إذ» في الماضي، ثم قال: «ويبيّن هذا أنّ «إذا» تجيء وقتاً معلوماً لا ترى إنّك لو قلت: «آتيك إذا أحمر البسر» كان حسناً، ولو قلت: «آتيك إن أحمر البسر» كان قبيحاً. ف «إن» أبداً مبهمة وكذلك حروف الجزاء. و «إذا» توصل بالفعل فال فعل في «إذا» بمنزلة في «حين» كأنّك قلت: «الحين الذي تاتيني فيه آتيك فيه». (سيفويه، ١٤٠٨ ق، ج ٣، ص ٦٠) وقد أوضح عبدالقاهر الجرجاني معنى الشرط في «إذا»، فذكر أنّ في «إذا» تعينا وتحصيضاً، نحو: «آتيك إذا أحمر البسر»، ومعناه «آتيك وقت أحمر البسر»، و «احمرار البسر» له وقت معلوم، وهذا

١. السيوطي: «والدليل على إسميتها، الأخبار بها مع مباشرتها الفعل، نحو: القيام إذا طلعت الشمس، وإيداعها من إسم صريح نحو: أجيئك غداً إذا طلعت الشمس» و «أما بنائها فدليل تضمنها معنى إن الشرطية إن كانت متضمنة لها وافتقارها إلى الجملة المضافة إليها إن لم تضمنه». (جلال الدين السيوطي، بي تأ، ج ١، ص ٢٠٦)

فلا يكون ما بعدها علة في حصول جوابها لتعيين وقوعه، ولأنّهم وضعوها على ما يناسب التخصيص ويبعد عن الإبهام، وحقّ ما يُجَازِي به أن يكون مبهاً، ولكنّه لما تعلّق جوابها والترم حصوله عند وقت حصول شرطها صار كأنّه سبب في حصول جوابها. (الجزاني، ١٩٨٢ م، ص ١١١٨)

فالاصل في «إذا» أن تكون للمقطوع بحصوله، وللكثير الواقع، والدليل عليه استعمالها في الأغلب الأكثر في هذا المعنى، فمن المقطوع بحصوله قوله تعالى: «إذا وقعت الواقعة» (الواقعة، ١) لقطع علام الغيوب سبحانه بالأمور المتوقعة وهناك الأمثلة القرآنية الأخرى تذكر لاحقاً في فصل وجوه التشابه والتفاوت. (رضي الدين الأسترابادي، ١٩٩٦م، ج ٢، ص ١٠٨؛ السامرائي، ١٤٢٨ق، ح ٤، ٦١)

فمن توضيح عبدالقاهر الجرجاني نفهم أن الشرطية في «إذا» ليست حقيقةً خلاف سائر أدوات الشرط.

فـ «إذا» على هذا الوجه الثاني تختص بعض الصفات التي تأتي لاحقاً.

٢-٣. صفات إذا

في هذا القسم نتطرق إلى ذكر صفات إذا للتعرف عليها بالكامل.

١-٢-٣. دخولها على الجملة الفعلية

إِنَّمَا إِذَا تضْمِنَ مَعْنَى الشَّرْطِ، تُشَبِّهُ سَائِرَ أَدَاتِ الشَّرْطِ فِي اخْتِصَاصِهَا بِالدُّخُولِ عَلَى الْجَمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ وَبِالْحِتْيَاجِ إِلَى الْجَوابِ.

إنَّ سبيوبيه يذكر اختصاصها بالجملة الفعلية بعدها ويوافقه ابن هشام والآخرين من النحوين في ذلك.^١ (وكثير مجيء الماضي بعدها مرادًا به الاستقبال). وزعم الفراء أنَّ «إذا» إذا كان فيها معنى الشرط، لا يكون بعدها إلا الماضي». (جلال الدين السيوطي، بي تا، ج ٣، ص ١٨٠)

ويقول المبرد: لأنّ «إذا» فيها معنى الجزاء، ولا يكون الجزاء إلّا بالفعل، تقول: «إذا أعطيتني أكرمتك وإذا قدم زيد آتيتك». (المبرد، بيـتا، ج ٤، ص ٣٤٧)

وإيلائها الفعل لم يمنع أن يأتي بعدها إسم، فـ«إذا» شأنها شأن «إن»، نحو قوله تعالى ﴿إِذَا السَّمَاءُ﴾

١. سیویه، ١٤٠٨ق، ج٣، ص٦٠؛ ابن هشام، ١٤١٠ق، ج١، مبحث إذا؛ ابن عیش، ج٤، ص٩٦؛ المرادی، ١٤١٣ق، ص٣٦٧



أشَفَّتْ؟ (الانشقاق، ١) إِنَّه فاعل بفعل محدوف على شريطة التفسير، لا مبتدأ، خلافاً للأخفش، إِنَّه يحيى كلِّيهما. (المرادي، ١٤١٣ ق، ص ٣٦٨؛ جلال الدين السيوطي، بـ تا، ج ٣، ص ١٥١) ولتضمن «إذا» معنى الشرط فإِنَّها بحاجة إلى جواب فهي بمنزلة أدوات الشرط في طلب الجواب، وفي ذلك يقول المرادي إِنَّها متضمنة معنى الشرط، ولذلك تجاب بها تجاب به أدوات الشرط. (المرادي، ١٤١٣ ق، ص ٣٦٧) وجوابها يكون جملة فعلية، نحو: «إِذَا جئْتِنِي أَكْرَمْتَكَ»، و«إِذَا تَخْرَجَ أَخْرَجَ» وإذا كان جوابها غير ذلك فإِنَّه تدخل عليه «الفاء» كـ دخلت في جواب «إن»، نحو قوله تعالى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيْتُمْ فِتْنَةً فَابْتُوْءُ». (الأفال، ٥، ٤٥)

والأفعال التي تأتي في الشرط والجواب بعد «إذا» تكون حسب الجدول التالي:

المثال	جملة الجواب	المثال	جملة الشرط
يَخِرُّونَ لِلأَذْقَانِ سُجَّدًا» (الإسراء، ١٠٧)	مضارع	إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ	مضارع
فَرِحُوا بِهَا» (الروم، ٣٦)	ماض	وَإِذَا أَذْدَنَ النَّاسَ رَحْمَةً	ماض
تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ» (ال Manafortون، ٤)	مضارع	وَإِذَا رَأَيْتُمْ	ماض
قَالُوا قَدْ سَيِّعْنَا» (الأفال، ٣١)	ماض	وَإِذَا تُقْتَلَ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا	مضارع

والجدير بالذكر أنَّه تغلب صيغة الفعل الماضي على الصيغة التي تلت هذه الأداة، كما يرى النحاة ذلك، إذ يقول ابن هشام: (ويكون الفعل بعدها ماضياً كثيراً، و مضارعاً دون ذلك). (ابن هشام، ١٤١٠ ق، ج ١، ص ٩٦)

والأمر الثاني أنَّ فعل الشرط جاء مضارعاً بعد «إذا» والجواب ماضياً في القرآن الكريم رغم أنَّ النحاة اعتبروا مجيء هذه الصورة قليلاً و خصّه الجمهور بالشعر. وفاثم أن يشيروا إلى مجيء هذه الصورة في الذكر الحكيم ضمن حديثهم عن صيغ فعل الشرط والجواب.

٢-٢-٣ عمل إذا

تضمن «إذا» معنى الشرط إلا أنها لاتجزم المضارع الذي يليها إلا في الشعر وهو مذهب الخليل وسيبوه وجمهور النحاة. (المرادي، ١٤١٣ ق، ص ٣٦٧) وعلة عدم الجزء بها في السعة عند الجمهور، مخالفتها لأدوات الشرط العاملة في معنى الإبهام، وأن الجملة الفعلية بعدها في موضع



الجر بالإضافة فلاتعمل «إذا» الجر والجزم في وقت واحد، (الكريري، ١٤٢٥ ق، ص ١٣٠) وهذا ما حکاه سیبویه عن الخلیل، حيث يقول: (وسائله عن إذا، ما منعهم أن يجازوا بها؟ فقال: الفعل في إذا بمنزلته في إذ...، ويبين هذا أن إذا تجيء وقتاً معلوماً). (سیبویه، ١٤٠٨ ق، ج ٣، ص ٦٠). كما يقول المبرد: (وإنما منع «إذا» من أن يجازي بها لأنها موقعة، وحروف الجزاء مهمّة، لا ترى أنك إذا قلت: «إن تأني آتك» فأنت لا تدرى أيقع منه إتيان أم لا؟) (المبرد، بیتا، ج ٢، ص ٥٤) من اللافت للنظر أن يذكر قول آخر: «وقد يُجَرمُ بِإِذَا الْاسْتِقْبَالِيَّةِ حَمَلًا عَلَى «متى»، وتهمل «متى» حملاً على «إذا»، فلم يُحْصَ جزمه بالشعر، وهذا يدلّ على جواز جزمه في الكلام». (ابن مالك، ١٤٣٧ ق، ص ٢٣٧) وفي الشواهد التوضیح: «...أن يكون «متى» شبهت بـ«إذا» فأهملت، كما شبهت «إذا» بـ«متى» فأعملت....، وهو في الشر نادر وفي الشعر كثیر». (ابن مالك، ١٤٠٥ ق، ص ١٨)

٣-٢-٣. خروجها من بعض معانيها

كما ذكر سابقاً أن «إذا غير المفاجئة» تحتوى على معنى الظرفية والاستقبال والشرط، وقد تخرج عن كلّ من هذه المعاني الثلاثة.

الجدير بالذكر أن النحوين يتّفقون على أصل خروج «إذا» من معناها الغاليبي، ولكن اختلفوا في أيّ معنى تتركه «إذا».

فتتابع البحث في ثلاثة فصول:

٣-٢-٤. خروجها عن الظرفية

زعم قوم أنها تخرج عن الظرفية، فقال ابن مالك: إنها وقعت مفعولاً به في حديث: «إني لأعلم إذا كنت عنّي راضية، وإذا كنت على غضبي»^١، ومبتدأ في قوله تعالى «إذا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ» (الواقعة، ١) والخبر «إذا» الثانية، و «خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ» (الواقعة، ٣) بالنصب حالان، والمعنى وقت وقوع الواقع، خافضة لقوم، رافعة لآخرين، هو وقت رجّ الأرض.

١. من حديث عائشة، رواه البخاري في كتاب النكاح (باب غيرة النساء ووجدهن، رقم ١٠٨، حديث رقم ٥٢٢٨)، ومسلم في فضائل الصحابة (حديث ٨٠)، واحد في المستند (٢١٣، ٦/١).



وبحرورة بـ «حتى» في قوله تعالى: «حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا» (الزمر، ٧٣) و سبقه إلى ذلك ابن حني في الثاني، والأخفش في الثالث.

والجمهور أنكروا ذلك كله. وجعلوا «حتى» في الآية حرف ابتدأ داخل على الجملة بأسرها، ولا عمل له، و «إذا» وقعت ظرفاً جوابه محنوف، أي انقسمتم أقساماً، وكتنم أزواجاً و «إذا» الثانية بدل من الأولى، و «إذا» في الحديث ظرف محنوف، هو مفعول: أعلم، أي شأنك ونحوه. (جلال الدين السيوطي، بي تا، ج ٢، ص ١٣١؛ الزركشي، ١٣٧٦، ج ٤، ص ٩٤؛ ابن مالك، ١٤٣٧ ق، ص ٩٤) فالجمهور ينكر خروج «إذا» عن الظرفية ويجيب كل من استدل بخروج «إذا» عن الظرفية. (المradi، ١٤١٣ ق، ص ٣٧٣)

٢-٣-٢. خروجها عن الاستقبال

خروج إذا عن الاستقبال على وجهين:

أحدهما أن تحييء للماضي، كما جاءت «إذا» للمستقبل^١، في قول بعضهم، وذلك «محييء إذا للماضي» كقوله تعالى: «وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتُوكَ لِتَحْمِلُهُمْ قُلْتَ لَا أَحِدٌ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلُّو»، (التوبه، ٩٢) «إِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهُمَا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا»^٢. (الجمعة، ١١) (ابن مالك، ١٤٠٥ ق، ج ١، ص ٦٣؛ جلال الدين السيوطي، بي تا، ج ٣، ص ١٧٩؛ الزركشي، ١٣٧٦، ج ٤، ص ١٩١-١٩٠) والثاني، أن تحييء للحال، وذلك بعد القسم، كقوله تعالى: «وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَى * وَالنَّهَارُ إِذَا تَحَلَّ»، (الليل، ١-٢) وقوله تعالى: «وَإِذَا مَسَ الْإِنْسَانُ الصُّرُدَ دَعَانَا جَنِينِهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا»، (يونس، ١٢) وهي في هذه الآية دلت على الحال المستمرة، أي: أن الإنسان كلما مسه الضر دعا الله سبحانه، و مثله قوله تعالى «وَإِذَا أَذْقَنَا الثَّالِثَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا». (ابن هشام، ١٤١٠ ق، ج ١، ص ٩٣؛ جلال الدين السيوطي، ١٩٩٧ م، ج ١، ص ٤٢١)

١. فتعارض الكلمتان، حيث استعملت كل واحدة منها في معنى الآخر.

٢. هناك إخبار بقضية وقعت في الزمن الماضي، ف تكون «إذا» له، و «تولوا» جوابها.

٣. في الآية إخبار بقضية العير التي قدمت المدينة، والتي كذلك ينطبب الجماعة، فتقروا عنه حتى لم يبق معه منهم إلا اثنا عشر رجلاً، وقد مضت هذه الواقعة قبل نزول الآية ف تكون إذا للدلالة على الماضي.



٣-٢-٣. خروجها عن الشرطية

خروج إذا عن الشرطية مثاها قوله تعالى: «وَإِذَا مَا عَصَبُوا هُمْ يَعْفُرُونَ» (الشورى، ٢٧) و قوله تعالى «وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبُعْدُ هُمْ يَتَّصَرُّونَ»، (الشورى، ٣٩) فـ«إذا» فيها ظرف لخبر المبدأ بعدها. ومن ذلك «إذا» التي بعد القسم: «وَاللَّيْلُ إِذَا يَعْشَى * وَالنَّهَارُ إِذَا تَجَلَّ». (الليل، ١-٢)^١

٤-٢-٤. ناصب إذا

هناك خلاف لدى النحويين في تحديد ناصب «إذا»، فهناك في ناصب إذا مذهبان: أحدهما: أنه شرطها « فعل الشرط » وهو قول المحققين، فتكون بمنزلة « متى » و « حينما » و « أيام ». (رضي الدين الأستآبادي، ١٩٩٦ م، ج ٢، ص ٩٩)

الثاني، أنه في جوابها من فعل أو شبهه وهو قول الأكثرين ويرد عليهم أمور يذكر في كتاب بعض النحويين. (جلال الدين السيوطي، بي تا، ج ٣، ص ١٨١؛ المرادي، ١٤١٣ ق، ص ٣٦٩)

كما أشير آنفًا إن مذهب الأول هو رأي المحققين ويؤكد عليه سماحة السيد الرضي. (رضي الدين الأستآبادي، ١٩٩٦ م، ج ٢، ص ٩٩)

٤. إن

نطرق في هذا القسم إلى توضيح «إن» وسنشير إلى البعض من صفاتها لتعرف عليها بالكامل.

٤-١. توضيح إن

«إن» ترد في كلام العرب على أربعة أوجه:

١. شرطية جازمة، نحو: «وَإِنْ تَعُودُوا نَعْدُ». (الأنفال، ١٩)
٢. نافية، نحو: «إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُوبٍ»، (الملك، ٢٠) و «إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْخُسْنَى». (التوبية، ١٠٧)
٣. مخففة من الثقيلة، نحو: «وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيَرْأُونَكَ». (القلم، ٥١)
٤. زائدة، نحو: «مَا إِنْ رَأَيْتَهُ». (ابن هشام، ١٤١٠ ق، ج ١، ص ٢٦٣٠)

١. عضيمة، بي تا، ج ١، ص ٩٤؛ المرادي، ١٤١٣ ق، ص ٣٧٠؛ جلال الدين السيوطي، بي تا، ج ٣، ص ١٧٨؛ رضي الدين الأستآبادي، ١٩٩٦ م، ج ٢، ص ١١؛ أبو حيان الأندلسي، ٢٠٠١ م، ج ٧، ص ٥٢٢؛ العكري، بي تا، ص ١١٣٥.



والذي يعنيها من هذه الأوجه الأربعة، هو «إن» الشرطية أو الجزائية، وهي حرف باتفاق النحاة جميعاً، وهناك تم التطرق إلى معنى الشرط فقط من غير الإشارة إلى المعاني التي تؤديها الأداة على سبيل الاشتراك.

تعدّ «إن» أصل أدوات الشرط الجازمة وأشدّها تعبيراً فهي الأداة الوحيدة التي تسمح بمعنى الشرط بحيث لا تفتك عنـه في الاستعمال، ولإبدالها في باب الشرط وعدم خروجها عنه واحتراصها بأمور لا توجد في سائر أخواتها أطلق عليها أم الباب، فهي أم حروف الجزاء لأنّها على حال واحدة أبداً لا تفارق المجازة. (سيبوبيه، ١٤٠٨ ق، ج ٣، ص ٦٣) يقول ابن يعيش: «واعلم أنَّ «إن» أم هذا الباب للزومها هذا المعنى و عدم خروجها عنه إلى غيره. (ابن يعيش، بيـتا، ج ٨، ص ١٥٦)

ثم إنَّ الشرط «إن» يعمّ ما كان عيناً أو زماناً أو مكاناً، بمعنى أنها تقتضي الربط من غير إشعار بزمن، ولا شخص، ولا مكان، ولا حال، (ابن عقيل، ١٤٠٠ ق، ج ٣، ص ١٣٣) بينما نجد بقية الأدوات تختص إما بالعاقل كـ«من» أو بغيره كـ«ما»، وإما بالزمان كـ«متى»، أو بالمكان كـ«أين» أمّا «إن» فتصلـح لذلك كلـه، تقول: «إن تأني آتك»، و «إن تركب سيارة أركب»، و «إن تسافر يوم الجمعة أسافر»، و «إن تجلس في مكان كذا أجلس»، وهذا كلـه يدلـ على سعة الأداة في التصرف وفسحة مجال الورود والاستعمال مما جعلـها أم الباب أو أم حروف الجزاء. وفي ذلك يقول السيوطي: «إن» أصل أدوات الشرط وأم الباب قال ابن يعيش: لأنـها تدخلـ في مواضع الجزاء كلـها وسائل حروف الجزاء لها مواضع مخصوصـة، فـ«من» شرط فيـمن يعقلـ، و «متى» شـرط فيـ الزمانـ، وليـست «إن» كذلك بل يأتي شـرطاً فيـ الأشيـاء كلـها. (جلـال الدين السـيوطي، ١٩٨٧ م، ج ٢، ص ٢٧٢) وكذلك المبرـد يشيرـ إلى ذلك. (المبرـد، بيـتا، ج ٢، ص ٤٥ـ٤٩)

٤-٢. صفات إن

في هذا القسم نتطرق إلى ذكر صفات «إن» لتعرف عليها بالكامل.

٤-٢-١. معنى إن

الأصل في «إن» وما تضمنـ معناها من أسماء الشرط العاملـة أن تكون مبهمـة، فإذا قلتـ: «إن تخرجـ



أخرج معك»، فأنت لا تدري أ يقع منه الخروج أم لا؟ وهذا فإنّه لا يعلق عليها إلا ما هو محتمل الوجود والعدم لأنّ باب الشرط مبني على الإبهام، وهذا ما أشار إليه المبرد: «و إنما مخرجها الفتن والتوقع فيها يخبر به الخبر... تقول: «آتيك إذا أحمر البسر»، لو قلت: «آتيك إن أحمر البسر» كان محالاً لأنّه واقع لا محالة». (المبرد، بيـتا، ج ٢، ص ٥٥) وجاء في شرح ابن عيـش: «ولا تستعمل إن» إلا في المعاني المحتملة المشكولة كونـها، ولذلك قبح «إن أحمر البسر كان كذلك» و «إن طلعت الشمس آتـك» إلا اليوم الغيم، (ابن عيـش، بيـتا، ج ٩، ص ٤) لأن الشرط وهو أحمرـ البـسر وطلوعـ الشـمس مـعلومـ وـمتـحـقـقـ الـوقـوعـ فـيـقـبـحـ اـسـتـعـمـالـ «ـإـنـ»ـ فـيـ مـثـلـ هـذـاـ وـ إـنـمـاـ الـمـقـامـ مـقـامـ «ـإـذاـ»ـ.

وقد تخرج عن الأصل الذي وضـعتـ لهـ وهوـ الإـبهـامـ، فـيلـيهـ الفـعلـ المـتحقـقـ وـقـوـعـهـ وـذـلـكـ فيـ مواـضـعـ مـعـيـنةـ يـحـسـنـ فـيـهـ هـذـاـ الـاستـعـمـالـ، وـ منـ ذـلـكـ قـولـهـ تـعـالـىـ: «ـأـفـإـنـ مـيـتـ فـهـمـ الـخـالـدـوـنـ»ـ، (الأـنـيـاءـ، ٣٤ـ)ـ وـنـحـوـ قـولـكـ: «ـإـنـ مـتـ فـاقـضـواـ دـيـنـيـ»ـ، فـعلـقـ عـلـيـهـ مـعـلـومـ الـوقـوعـ لـأنـ الـموتـ كـائـنـ لـاـ حـالـةـ وـلـاـ شـيـهـ فـيـهـ، وـإـنـمـاـ حـسـنـ اـسـتـعـمـالـ بـعـدـ «ـإـنـ»ـ الشـرـطـيـ لـأـنـ زـمـانـ وـقـوـعـهـ غـيرـ مـعـلـومـ (ابـنـ عـيـشـ، بيـتاـ، جـ ٩ـ، صـ ٤ـ)ـ قالـ المـرـادـيـ: «ـوـقـدـ تـدـخـلـ عـلـىـ الـمـتـيقـنـ وـجـودـهـ إـذـاـ أـبـهـمـ زـمـانـهـ»ـ. (المـرـادـيـ، ١٤١٣ـ قـ، صـ ٣٦٧ـ)

يـقولـ اـبـنـ أـنـبـارـيـ: «ـإـنـ أـلـادـةـ «ـإـنـ»ـ تـفـيدـ الشـكـ وـقـدـ تـسـتـعـمـلـهـ الـعـربـ وـإـنـ لمـ يـكـنـ هـنـاكـ شـكـ جـرـيـاـ عـلـىـ عـادـاتـهـ فـيـ إـخـرـاجـ الـكـلـامـ مـخـرـجـ الشـكـ وـمـنـهـ قـوـهـمـ «ـإـنـ كـنـتـ إـبـنـيـ فـأـطـعـنـيـ»ـ وـإـنـ لـاـ يـشـكـ آـهـ إـبـنـهـ، وـمـعـناـهـ: «ـمـنـ كـانـ إـبـنـاـ فـهـذـاـ حـكـمـهـ»ـ. (ابـنـ أـنـبـارـيـ، ٢٠٠٢ـ مـ، جـ ٢ـ، صـ ٥٠٢ـ)ـ فـيـدـوـ مـاـ قـلـيـلـ أـنـ أـلـادـةـ «ـإـنـ»ـ قـدـ تـشـرـكـ «ـإـذـاـ»ـ فـيـ الدـلـالـةـ عـلـىـ الـمـعـنـىـ الـمـقـطـوـعـ بـحـصـولـهـ وـالـمـتـيقـنـ، كـمـ يـقـولـ اـبـنـ عـيـشـ: «ـوـرـبـاـ اـسـتـعـمـلـتـ «ـإـنـ»ـ فـيـ مـوـاضـعـ «ـإـذـاـ»ـ وـ «ـإـذـاـ»ـ فـيـ مـوـاضـعـ «ـإـنـ»ـ وـلـاـ يـبـيـنـ الـفـرقـ بـيـنـهـمـ لـاـ يـبـيـنـهـمـ مـاـ مـنـ الـشـرـكـةـ. (ابـنـ عـيـشـ، بيـتاـ، جـ ٥ـ، صـ ١١٣ـ)

٤-٢-٢. اـدـغـامـ «ـإـنـ»ـ فـيـ حـرـوفـ أـخـرىـ

١. تـنـتـازـ الـأـدـاةـ «ـإـنـ»ـ بـمـرـونـةـ فـيـ التـرـكـيـبـ الـشـرـطـيـ أـكـثـرـ مـنـ غـيرـهـاـ مـنـ أـدـوـاتـ الـشـرـطـ؛ـ مـرـونـةـ تـسـمـحـ لـهـ بـالـتـشـكـلـ مـعـ حـرـوفـ أـخـرىـ،ـ فـهـيـ:
٢. تـدـغـمـ فـيـ «ـلـامـ الـإـبـتـادـاءـ»ـ أـوـ «ـلـامـ الـقـسـمـ»ـ الـتـيـ تـضـفـيـ عـلـىـ التـرـكـيـبـ تـاكـيـداـ،ـ فـتـصـبـحـ «ـلـئـنـ»ـ.



٣. تدغم في أداة النفي «لا» فتُنقلب نونها لاماً، فتصبح «إلا» ولا يتغير الإعراب. مثال قرآنی:
«إلا تنصروه فقد نصره الله». (٢٨-٢٩ م، ص ١٩٨٥)
٤. تدغم في أداة النفي «ما» التي تتمحّض للتأكيد عند اتصالها بـ«إن» الشرطية، فتصبح «اماً». (المستدي والطراibiسي، ٢٠٠٥ م، ص ٢٨-٢٩)

٤-٢-٣. صدارتها في القرآن الكريم

تعد «إن» من أكثر الأدوات الشرطية استعمالاً واحتلت المرتبة الأولى من بين الأدوات الشرطية، فمن خلال تتبع موارد «إن» في القرآن الكريم وتصنيف استعمالاتها بحسب المعانى المفهومة منها نجد أن الصدراء لـ«إن» الشرطية في الاستعمال القرآنى أيضاً. (مهدى الطيار، ٢٠٠٥ م، ص ١٦١-١٦٢)

٤-٢-٤. دخولها على الجملة الفعلية

تحتخص «إن» الشرطية بالدخول على الأفعال، وهذا الاختصاص ثابت لجميع أدوات الشرط العاملة و ذلك لأن الشرط لا يكون إلا بالأفعال، يقول المبرد: «ولا تكون المجازاة إلا بفعل»، (المبرد، بي تا، ج ٢، ص ٤٨) وقال ابن يعيش: «الشرط لا يكون إلا بالأفعال لأنك تعلق وجود غيرها على وجودها، والأسماء ثابتة موجودة ولا يصحّ تعليق وجود شيء على وجودها، ولذلك لا يلي حرف الشرط إلا الفعل (ابن يعيش، بي تا، ج ٥) وقد ذكر أنها للاستقبال، وأنها تخلص الفعل له وإن كان ماضياً. (الرماني، ٢٠٠٨ م، ص ٤٩)

وجاء في شرح المفصل: «وحقّ «إن» الجزائية أن يليها المستقبل من الأفعال لأنك تشترط فيها يأتي أن يقع شيء لوقوع غيره، فإن وليها فعل ماض أحالت معناه إلى الاستقبال، وذلك قوله: «إن قمتْ قمتْ» والمراد: «إن تقمْ أقمْ»، (ابن يعيش، بي تا، ج ٥، ص ١٠٦) تقول: «إن خرجتْ خرجتْ»، والمعنى: «إن تخرجْ أخرجْ». (الجزائري، ١٩٨٢ م، ج ٢، ص ١٠٩٥)

ومودّي هذا الكلام أن الفعل الماضي في التركيب الشرطي يكون ماضياً لفظاً أما المعنى فإنه يصبح دالاً على الاستقبال، فإنه يتخلّى عن دلالته الزمنية الأصلية ويكتسب دلالة الزمن الشرطي، ويؤتى بالتركيب الشرطي على هذا النمط للدلالة على قطعية الحدوث. وفي ذلك يقول ابن جنّي:



وكذلك قوله: «أن قمتَ قمتُ»، فيجيء بلفظ الماضي والمعنى معنى المضارع و ذلك أنه أراد الاحتياط للمعنى، فجاء بمعنى المضارع المشكوك في وقوعه بلفظ الماضي المقطوع بكونه، حتى كأن هذا قد وقع واستقر لا أنه متوقع متربّ». (ابن جنّي، بيـتا، ج ٣، ص ١٠٥)

تنوع الأنماط التي يأتي بها الأسلوب الشرطي، وقد صفت النحوة أنماط الجملة الشرطية معتمدين على صيغ الأفعال في فعل الشرط وجوابه. فإذا كان الشرط والجواب جملتين فعليتين فيكونان على أربعة أنواع رئيسية، وهي كما يلي:

المثال	جملة الجواب	المثال	جملة الشرط
«عُدْ» (الأناشيد، ١٩)	مضارع	«وَإِنْ تَعُودُوا	مضارع
«عُذْنَا» (الإسراء، ٨)	ماض	«وَإِنْ عُذْتُمْ	ماض
يقول: لا غائبٌ مالي ولا حرمٌ (زهير بن أبي سلمى نقله ابن يعيش)	مضارع	«وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مَسَأَلَةً	ماض
طاروا بها فرحاً (قطب بن أم صاحب نقله الصابوني ٢٠٧)	ماض	«إِنْ يَسْمَعُوا رِبِّيَّةً	مضارع

وأفضل صورة للجملة الشرطية هي أن يكون فيها فعل الشرط وجوابه بصيغة واحدة، بمعنى أن يتماثل فعل الشرط وجوابه في الصيغة، وفي ذلك يقول سيبويه: «إذا قلت: «إن تفعل» فأحسن الكلام أن يكون الجواب «أفعل» لأنّه نظيره من الفعل. وإذا قال: «إن فعلت» فأحسن الكلام أن تقول «فعلت» لأنّه مثله. فكما ضعف «فعلت» مع «أفعل»، و «أفعل» مع «فعلت»، قبح لم «أفعل» مع «يفعل»، لأنّ «لم أفعل» نفي «فعلت» و قبح «لأفعل» مع «فعل» لأنّها نفي «أفعل». (سيبوـيه، ١٤٠٨ق، ج ٣، ص ٩٢-٩١)

وكان الرضي يرى أنّ أقوى صور الجملة الشرطية وأفضلها هو أن يكون فعل الشرط وجوابه مضارعين، إذ يقول: «والأجود كونهما مضارعين، تطبيقاً للفظ بالمعنى». (رضي الدين الأسترابادي، ١٩٩٦م، ج ٢، ص ٢٦٠؛ البرد، بيـتا، ج ٢، ص ٤٩)

أمّا النمط الثالث، فهو في الكلام قليل، ولم يرد منه شيء في القرآن الكريم، ويقى الماضي في هذه الصورة مبنياً، أمّا المضارع فقال فيه بعض النحوة إنّه يكون مرفوعاً، والأصل جزمه والمقام



لا يقتضي الخوض في الخلافات والأراء الواردة في الموضوع. (ال حاج إبراهيم، بي تا، ص ١٢)

أما الصورة الأخيرة التي يكون فيها فعل الشرط مضارعاً، وجوابه ماضياً فهي تتصرف بالندرة، فقد وصف جمهور النحاة بأنّها أضعف الصور وأقلّها استعمالاً، (ابن عقيل، ١٤٦٢ ق، ٢، ص ٣٤١) ولم يرد منه شيء في القرآن الكريم، لكن ابن مالك رأى الحكم بجوازه مطلقاً لثبوته في كلام أوضح الفصحاء وكثرة صدوره فحول الشعراء. (الصابوني، بي تا، ص ٢٠٧)

٥. وجوه التشابه بين إن وإذا

بعد ذكر التوضيحات والتعرف على كلتا الأداتين الشرطية، يذكر هناك وجوه التشابه والصفات التي تشتراك في كليهما.

١. هناك شبه بين «إن» و«إذا» الظرفية الشرطية في إفاده التعليق والربط بين جملتين، على أنّ مفهوم الارتباط الذي تؤديه «إن» مختلف عن ذلك الذي تؤديه «إذا».

*الأمثلة القرآنية:

﴿فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ﴾. (البقرة، ١٩٦)

﴿فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لَيْلَةَ رَأْيَتِهِ﴾. (آل عمران، ٢٥)

٢. كلاهما تعدد من أدلة الشرط وتدخل على الجملة الفعلية.

*الأمثلة القرآنية:

﴿وَلَكِنَّ النُّظُرَ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنْ اسْتَغَرَ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِ﴾. (الأعراف، ١٤٣)

﴿وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا﴾. (الروم، ٣٦)

٣. كلاهما إذا تدخلان على الجملة الإسمية قد قدر فعل كما ذكر في مبحث «إذا» وإن» الشرطية.

*الأمثلة القرآنية:

﴿إِذَا السَّمَاءُ اشْفَقَتْ﴾. (الإنشقاق، ١)

﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ الْمُسْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَا مَأْمَنَهُ﴾. (التوبه، ٦)

١. انه فاعل بفعل مخدوف على شريطة التفسير، لا متباً، خلافاً للأخفش.

٤. كلاما تتحاجان إلى الجواب لتضمّن معنى الشرط، وجوابها يكون جملة الفعلية التي تصلح أن تقع جملة الشرط، فإذا لم يكن هكذا جوابها فتدخل عليه «الفاء».

*الأمثلة القرآنية:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيْتُمْ فِتْنَةً فَاتَّبِعُوا﴾. (الأنفال، ٤٥)

﴿فُلِّ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَهُ فَأَنَا أَوْلُ الْعَابِدِينَ﴾. (الزخرف، ٨١)

٥. كلاما لها الصدارة في الكلام، فلا يتقدم جزءاً من الجملة عليهم.

*الأمثلة القرآنية:

﴿فَإِنْ أَسْتَطَعْتُ أَنْ تَبَيَّنِي لَنَفَّا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِأَيِّهِ﴾. (الأنعام، ٣٥)

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَائِنُ مِنْ دِيْنِ إِلَى أَجَلٍ مُسَمٍّ فَأَكْتُبُوهُ﴾. (البقرة، ٢٨٢)

٦. وجوه التفاوت

لقد شبه بين «إن» و «إذا» الظرفية الشرطية في بعض الصفات على أنّ بينهما التفاوتات. وقد فرق النّاحة بين هاتين الأداتين الشرطية وهنّاك يشار إلى هذا الفرق.

*الأمثلة القرآنية:

التفاوت من جهة المعنى

١. إن «إذا» تختص بدخولها على المتقين، والكثير الواقع، بخلاف «إن» فإنّها تستعمل في محتملة الواقع والمشكوك والموهوم والنادر والمستحيل.

*(إن):

- محتملة الواقع:

• ﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَيَّ تَنْكِحَ رَوْجًا غَيْرَهُ﴾. (البقرة، ٢٣٠)

• ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَأَظَهِرُوهَا﴾. (المائدة، ٦)

- المشكوك في حصولها:

• ﴿وَلَكِنِ انْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنْ اسْتَمَرَ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي﴾. (الأعراف، ١٤٣)

- المفترضة التي لا وقوع لها في المشاهدة:



٠ ﴿فُلَّ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ إِلَّا هُنَّ عَبْرُ اللَّهِ يَأْتِيْكُمْ بِضِيَاءِ﴾.

(القصص، ٧١)

- المستحيل:

٠ ﴿فُلَّ إِنْ كَانَ لِرَحْمَنَ وَلَكَ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ﴾. (الزخرف، ٨١)

٠ ﴿يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِلَيْسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ فَأَنْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ﴾. (الرحمن، ٣٣)

* (إذا):

- مقطوع بحصوله

٠ ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتَ﴾؛ (البقرة، ١٨٠) فإنّ كلّ واحد منا سيحضره الموت.

٠ ﴿فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبُ فِيهِ﴾. (آل عمران، ٢٥)

- ما يقع كثيراً:

٠ ﴿وَإِذَا حُبِيْتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا﴾. (النساء، ٨٨)

٠ ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَأَسْمَعُوا لَهُ وَأَنْصُتوا﴾. (الأعراف، ٢٠٤)

- مثال لكليهما:

٠ ﴿فَإِذَا جَاءَتْهُمُ الْحُسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ وَإِنْ تُصْبِهُمْ سَيِّئَةٌ يَظْهِرُوا بِمُوسَى وَمَنْ مَعَهُ﴾. (الأعراف، ١٣١)

توضيح ذلك: أتي في جانب الحسنة بـ «إذا»، لأنّ نعم الله على العباد كثيرة ومقطوع بها، وإنّ في جانب السيئة لأنّها نادرة الوقع، ومشكوك فيها.

٠ ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ﴾.

(البقرة، ١٨٠)

توضيح ذلك: فجاء في حضور الموت، بـ «إذا» لأنّه واقع ولا بدّ، وأمّا ترك الخير وهو المال فهو أقلّ فجاء معه بـ «إن». (السامري، ٢٠٠٧، م، ج ٤، ص ٦٥)

٢. تحالف «إذا» و«إن» في إفاده العموم، وأشار إليه ابن عصفور فإذا قلت: «إذا قام زيد، قام عمرو» أفادت أنه «كلّما» قام زيد، قام عمرو؛ (جلال الدين السيوطي، بيّنات، ج ٢، ص ١٣٣) هذا يعني أنّ «إذا» تدل على زمن محدّد، أمّا «إن» فهي مبهمة.



*الأمثلة القرآنية:

- **﴿وَإِذَا حَلَّتُمْ فَاصْطَادُوا﴾**. (المائدة، ٢)

- **﴿فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ فَاقْتُلُوهُمْ﴾**. (البقرة، ١٩٦)

التفاوت من جهة اللفظ:

١. «إن» «تعد» اداة جازمة و «إذا» تعد غير جازمة، وإن سبب منع هذه الأداة من الجزم يعود إلى

المعنى الذي تدل عليه^١.

*الأمثلة القرآنية:

- **﴿وَإِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ﴾**. (يوحنا، ١٥)

- **﴿إِنْ شُبُدوا حَبْرًا أَوْ تُخْفُوا أَوْ تَعْفُوا عَنْ سُوءٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفْوًا قَدِيرًا﴾**. (النساء، ١٤٩)

٢. لما كانت «إذا» تفيد الجزم، بالوقوع، غلب معها لفظ الماضي لكونه أدل على الواقع وأقرب إلى القطع من المستقبل باعتبار لفظه، بخلاف «إن» التي تستعمل في المعاني المحتملة، والمشكوك فيها فإنه غلب معها الفعل المضارع.

*الأمثلة القرآنية:

- **﴿فَإِذَا جَاءَتْهُمُ الْحُسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ وَإِنْ تُصِيبُهُمْ سَيِّئَةٌ يَطَّيِّرُوا بِمُوسَى وَمَنْ مَعَهُ﴾**. (الأعراف، ١٣١)

٣. بما أن «إذا» تسخدم غالباً ظرفية، فتحتاج إلى عامل ناصب لتعلق عليه، خلافاً لـ «إن» فإنها لا تحتاج إلى عامل ناصب لأنها تعد حرفاً.

*الأمثلة القرآنية:

- **﴿فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً﴾**; (الأعراف، ٣٤) فكما ذكر سابقاً رأي المحققين هو أن

فعل الشرط هو يعدّ ناصب «إذا».

﴿فَإِنْ طَلَقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَقِّ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ﴾; (البقرة، ٢٣٠) فـ «إن» من حيث أنها تعد

حرفاً، لا يعمل فيه أي عامل.

١. كما ذكر سابقاً، يذكر سبيويه: «إن» «إذا» تحييء وقعاً معلوماً، ألا ترى أنك لو قلت: «آتيك إذا أحمر البسر» كان حسناً، ولو قلت:

«آتيك إن أحمر البسر»، كان قبيحاً، فـ «إن» أبداً مبهماً وكذلك حروف الجراء». (سبيويه، ١٤٠٨، ق، ج، ٣، ص ٦٠)



٤. إن «إذا» تعد إسماً مبنياً و «إن» تعد حرفًا، فتحتسبان بميزات وأحكام.

*الأمثلة القرآنية:

- **﴿وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَغَنَ أَجْلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ﴾**. (البقرة، ٢٣٢)

- **﴿وَإِنْ كُنْتُمْ جُنْبًا فَأَظْهِرُوا﴾**. (المائدة، ٦)

٥. تعد «إن» أم الباب خلاف لـ «إذا»، لأنها تدخل في مواضع الجزاء كلها وسائر حروف الجزاء لها مواضع مخصوصة، فـ «من» شرط فيمن يعقل، و «متى» شرط في الزمان، وليس «إن» كذلك بل يأتي شرطاً في الأشياء كلها.

*الأمثلة القرآنية: الأمثلة التي تم ذكرها آنفاً تصلح أن تكون مثالاً لهذا المورد.

٦. ادغام «إن» في بعض الحروف خلافاً لـ «إذا».

*الأمثلة القرآنية:

- ادغامه في «لام الإبداء» أو «لام القسم» التي تضفي على التركيب تاكيداً:

• **﴿لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنْ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾**. (إبراهيم، ٧)

• **﴿لَئِنْ أَشْرَكْتَ لَيْحَبَطَنَ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾**. (الزمر، ٦٥)

- إدغامه في أداة النفي «لا» فتنقلب نونها لاماً:

• **﴿إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ﴾**. (التوبه، ٤٠)

٧. النتيجة

فتعرّفنا في هذه المقالة على أن «أن» و «إذا» تشتراكان في صفات و تختلفان و تفارقان في صفات أخرى، فيقدم هناك في ما حصلنا عليه في دراسة وجوه التشابه والتفاوت بين هاتين الأداتين الشرطية:

- وجوه التشابه:

١. تشتراكان «إن» و «إذا» الظرفية الشرطية في إفاده التعليق والربط بين جملتين. على أن مفهوم الارتباط الذي تؤديه «إن» مختلف عن ذلك الذي تؤديه «إذا».

٢. تشتراكان في أنها أداة الشرط وتدخلان على الجملة الفعلية.



٣. تشرکان في أنها إذا تدخلان على الجملة الإسمية قد قدر فعل.

٤. تشرکان في الصدارة في الكلام.

٥. كلاما إذا لم يكن جوابها صالحًا لأن يقع جملة الشرط، فتدخل عليه «الفاء».

- وجوه التفاوت:

• التفاوت من جهة المعنى:

١. إن «إذا» تختص بدخولها على المتقين، والكثير الواقع، بخلاف «إن» فإنها تستعمل في محتملة الواقع والمشكوك والموهوم والنادر والمستحيل.

٢. تخالف «إذا» و «إن» في إفاده العموم، يعني أن «إذا» تدل على زمن محدد، أمّا «إن» فهي مبهمة.

• التفاوت من جهة اللفظ:

١. تخالف «إذا» و «إن» في احتياج إلى عامل ناصب، فـ «إذا» تقتصر إلى ناصب خلافاً لـ «إن».

٢. تخالف «إذا» و «إن» في أن «إن» تعد أدلة جازمة خلافاً لـ «إذا»، فإنها تعد أدلة غير جازمة.

٣. لما كانت «إذا» تفيد الجزم، بالواقع، غالب معها لفظ الماضي، بخلاف «إن» التي تستعمل في المعاني المحتملة، والمشكوك فيها فإنه غالب معها الفعل المضارع.

٤. إن «إذا» تعد إسماً مبنياً و «إن» تعد حرفاً.

٥. تعد «إن» أم الباب خلافاً لـ «إذا».

٦. إدغام «إن» في بعض الحروف كـ «لام الابتداء» أو «لام القسم» أو «لا النافية» خلافاً لـ «إذا».



المصادر

القرآن الكريم.

١. ابن الأباري، أبوالبركات عبد الرحمن بن محمد (٢٠٠٢ م). *الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصرىين والковفيين* (الطبعة الأولى). القاهرة: مكتبة الخانجي.
٢. ابن جنّي، أبو الفتح عثمان بن جنّي (بى تا). *الخصائص* (بى چا). القاهرة: دار الكتب المصرية.
٣. ابن عقيل، عبدالله بن عبد الرحمن (١٤٠٠ ق). *المساعد على تسهيل القوائد* (بى چا). دمشق: دار الفكر.
٤. ———، (١٤٢٦ ق) *شرح ابن عقيل على أقواله* (الطبعة الثالثة). تهران: استقلال.
٥. ابن مالك، جمال الدين محمد بن عبد الله بن الطائي الجياني الأندلسي (١٤٣٧ ق). *شرح التسهيل* (الطبعة الأولى). قم: ذوى القربي.
٦. ———، (١٤٠٥ ق). *شواهد التوضيح والتَّصْحِيح لمشكلات الجامع الصَّحِيف* (الطبعة الأولى). بي جا: مكتبة ابن تيمية.
٧. ابن هشام، عبدالله بن يوسف (١٤١٠ ق). *معنى الليب عن كتب الأعaries* (الطبعة الرابعة). قم: مكتبة آية الله المرعشي النجفي.
٨. ابن يعيش، موفق الدين يعيش بن علي (بى تا). *شرح الفصل* (بى چا). مصر: إدارة الطباعة المنيرية.
٩. أبو العباس، محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الشهابي الأزدي (بى تا). *المنتسب* (بى چا). بيروت: عالم الكتب.
١٠. أبو بشر، عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي بالولاء، الملقب سيبويه (١٤٠٨ ق). *الكتاب* (الطبعة الثالثة). القاهرة: مكتبة الخانجي.
١١. أبو حيان الأندلسي، محمد بن يوسف (٢٠٠١ م). *تفسير البحر المحيط* (الطبعة الأولى). بيروت: دار الكتب العلمية.
١٢. الجرجاني، عبدالقاهر (١٩٨٢ م). *المقتضى في شرح الإيضاح* (بى چا). العراق: دار الرشيد للنشر.
١٣. جلال الدين السيوطي، عبد الرحمن بن أبي بكر (١٩٨٧ م). *الأشباه والنظائر في النحو* (بى چا). دمشق: مجمع اللغة العربية بدمشق.
١٤. ———، (١٩٩٧ م). *المطالع السعيدة في شرح القراءة* (بى چا). العراق: جامعة المستنصرية.
١٥. ———، (بى تا). *هُمْع المجموع في شرح المجموع* (بى چا). مصر: المكتبة التوفيقية.
١٦. الحاج إبراهيم، زيان احمد (بى تا). *إن الشرطية في القرآن الكريم* (بى چا). بي جا: أبحاث لغوية.
١٧. ديوان السعیدی، یسری خلف سمیر (٢٠٠٩ م). *الأسلوب الشرط في نوح البلاغة* (دراسة نحوية).



- تطبیقیة) (بی چا). العراق: الجامعة المستنصرية.
١٨. رضی الدین الأستربادی، محمد بن حسن (١٩٩٦ م). *شرح الرضی علی الکافیة* (الطبعة الثانية). بنغازی: دار الكتب الوطنية.
١٩. الرمانی، أبي الحسن علی بن عیسی (٢٠٠٨ م). *معانی الحروف* (بی چا). بیروت: المکتبة العصریة.
٢٠. الزركشی، أبو عبدالله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (١٣٧٦). *البرهان في علوم القرآن* (الطبعة الأولى). بیروت: دار إحياء الكتب العربية عیسی البابی الحلّبی وشريكه.
٢١. السامرائي، فاضل صالح (٢٠٠٧ م). *معانی النحو* (الطبعة الأولى). بیروت: دار إحياء التراث العربي.
٢٢. الشمسان، أبو أوس ابراهیم (١٩٨١ م). *الجملة الشرطیة عند النحو* (بی چا). مصر: مطابع الدجوى.
٢٣. الصابونی، عبدالوهاب (بی تا). *الباب في النحو* (بی چا). بیروت: دار مکتبة الشرق.
٢٤. صبان، محمد بن علی (بی تا). *حاشیة الصبان علی شرح الأشمونی علی الفہی ابن مالک و معه شرح الشواهد للعنینی* (بی چا). بیروت: المکتبة العصریة.
٢٥. عضیمة، محمد عبدالخالق (بی تا). *دراسات لأسلوب القرآن الكريم* (بی چا). القاهره: دار الحديث.
٢٦. العکبری، أبوالبقاء عبدالله بن الحسین (بی تا). *التبيان في إعراب القرآن* (بی چا). بی جا: دار إحياء الكتب العربية.
٢٧. فؤدة، علی (١٩٧٦ م). «الشرط بـ «إن» و «إذا» في القرآن الكريم» (بی چا). السعودية: مجلة كلية الآداب جامعة الرياض.
٢٨. الكاظمي النجفآبادي، سمیه و ... (١٣٩٣ ق). *أسلوب الشرط بين العربية والفارسية* (دراسة تقابلیة) (بی چا). قم: مجمع ذخائر اسلامی.
٢٩. الكیری، ناصر بن محمد بن ناصر (١٤٢٥ ق). *أسلوب الشرط بين النحوین والأصولین* (بی چا). الرياض: جامعة محمد بن سعود الإسلامية.
٣٠. المرادي، حسن بن قاسم (١٤١٣ ق). *الجني الدانی في حروف المعانی* (الطبعة الأولى). بیروت: دار الكتب العلمیة.
٣١. المسدی، عبدالسلام، و محمد المادی الطرابلسی (١٩٨٥ م). *الشرط في القرآن على نهج اللسانیات الوصفیة* (بی چا). تونس: الدار العریبة للكتاب.
٣٢. مهدي الطیار، رزاق عبدالأمير (٢٠٠٥ م). *معانی الحروف الثنائیة والثلاثیة بین القرآن الكريم ودواوین الشعراء العلاقات السبع* (بی چا). العراق: جامعة بغداد. كلیة تربیة الأولى (ابن رشد).